











**كانت**

اعتزال الشاذل رياضاً لم يكن كافياً لاهتزاز مستوى فريق نادي الترساة .. فبعد بين أعضاء الفريق .. أعلن شاذل عبد التناح نجم خط الوسط أنه لن يلعب إذا لم يأخذ حقه من النادي .. ولم يستجب النادي .. وامتنع شاذل عن اللعب حتى تمت تسوية شكاواه ولم يتماسك الفريق الا قليلاً فلقد هزمت مستوى حسن على حارس مرمى مصر الكبير واضطر مدرب الفريق الى استبداله في أحصد المباريات بعد عشر دقائق فقط من بداية المباراة التي كادت أن تنتهي الى كارثة ..

## مكي الترساة غاضب

• التفرقة بين اللاعبين وإشاعة روح الإضرابية  
• امتنع شاذل عن اللعب فأعطوه .. واهتز مستوى حسن فاستجابوا له  
• اعتزال محمود حسن بدونه فنجوان شاذل درس لكل ترساناوي

صباح .. فقد قلت للكاين بها .. عفو مجلس الإدارة ومدير الكرة أنني لن ألعب قبل التفرقة بين اللاعبين .. والحقنا .. ولكن ما يحدث من حال وخلاف داخل الملعب سيبي جو مبارياتنا ..

الترساة وشجع الهبوط

... لا أرى في أن وضع الفريق الآن حساس وانكم هسيبون بالهبوط لنادي ...



حسن على ، بيا ، الشاذل

## طلبت استغناء من النادي ولعبت الأبعد مساواة بالنجوم على محمود

والذي تركب عليه أننا لينا مباريات قوية متتالية وهي الأولى والاتحاد والزمالك والاسماعيل والأجل .. وقد خسرنا في مباراة الأولى ببطيرة جوار .. وفي الاتحاد آخر عشر دقائق .. وأمام الملعب فتمت عرا شاذل وفصاح منا التبادل ..

المهاجرين مشكلة الترساة

... وما هي شكلكم الآن ؟

... النود في الهام الهول ..

... والسيد وشجعنا مهام ..

... مع اختراعي السام إلى فوز ..

... لم يكن يكون هسيباً أو مهاجماً خطراً .. علياً بأن الثاني دفع في ألف جنيه .. وقد أشاع فرسا عديدة في أغلب المباريات .. وفي مباراة السوس على سيل لثلاث أصابع أصدافا ..

... وفي طهر الترساة ليس حلاً واد زيرية الترساة ؟

... أجاب بيا : لو لم يكن خلقتنا أحسن حارس مرمى في أفريقيا لوافقت على كل ما نحدث به .. ولكن لدينا أول حارس مرمى .. والمصريون أن يخرج وأن يستخدم يديه .. هل تصنع أنتي أسكت الكرة يدي في مباراة الأولى فتمت وأجذنت شكلكم الآن حسن على يدي جدا من دورته العالية القوية ..

... وفي كل مباراة ؟

... وكما أخذ حسن على ؟

... ٣٠٠ جنيه وشاذل عي التناح ٣٠٠ جنيه ومحمود عوي ٥٠٠ جنيه وعبد الأول ٢٠٠ جنيه وشجعنا لثلاثي ٢٠٠ جنيه وعباس فطري وأحملاوي ٢٠٠ جنيه فقط .. والباقي الله أعلم كم أخذوا ؟

... وهل هناك من لهم خطاب مأوية نرا ؟

... طباً أنا ومحسن إبراهيم ويحي السيد .. وكلنا في حاجة مأوية إلى ..

... وهل القالب السادة هي كل أسباب اعتزال الفريق ؟

... التفرقة وعدم معاملة الجميع معاملة واحدة كما افلتنا مع الكاين بها .. مستول الكرة وعصبنا الجلسي أهم أسباب اعتزالنا ..

... في كل مباراة ؟

... نعم ..

## فريق المنيا يبحث عن مسئول يعيد له الحياة

شجع الهبوط للدرجة الثانية يهدد الفريق



عبد القادر جادو ، عبد الرحمن ، محمد ، عبد الرحمن

انصرف جمهور المنيا في المنيا عن فريقه بل كاد ينسى به ان تواتت عليه التزامات في الدوري الممتاز فبعد ان دوري الدرجة الأولى وفيه أصيب أيضا بجائحة امل بعد ان أصبح ترتيبه ١٢ من ١٣ ورصيد ٨ فقط في ١٤ مباراة ..

ورجل المنيا من هوان الكرة في المنيا يقول : ان فريق المنيا أصبح مجرد اسم مسجل في جدول مباريات دوري .. مطالبين ليحجز مكاناً لئلا يشغل في المستقبل القريب أو البعيد بناصر رياضية جديده يخرج من المنيا ويدون لها أربها ..

لقد تالتت بها في المنيا مرغات القويون الذين كادوا يندون حوس الفريق ويحيطونه كل عوامل الرعاية عندما كاس الصعيد وصعد الى دور الترقية والدوري الممتاز وأصبح اللاعبين الآن وحدهم في الميدان يحتون من مقل ..

ان الاعصامات التي ظهرت عبر نزول الفريق الى دوري الدرجة الأولى كانت بادرة بشرية من أجل عندما وجمجلس إدارة النادي المدهور لكل الرياضيين الانداسي في المنيا للمشاركة في بحث أسباب هبوط مستوى الكرة وفارت في هذا الاجماع التراجيح بشدة أجمعت على ضرورة اجراء حيلة مل دم سريعة للفريق ولكن سرعان ما يفرط هذه الاقتراحات تاركة الفريق يحرق في تيه بلا هدف وكل الذي أسفر عنه هذا الاجماع عوده للمدرب السابق موريي ان سمرت نودى ٢٣ جيباً من غرقه سبعة مخالطة الرياضية وبين الطرق في حديد بارد ..

ان فريق المنيا يعيش الآن في حاسة سيب الامبالاة وعنده الامستوية ..

فريق منقز

والايب كمال رشدي قال ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

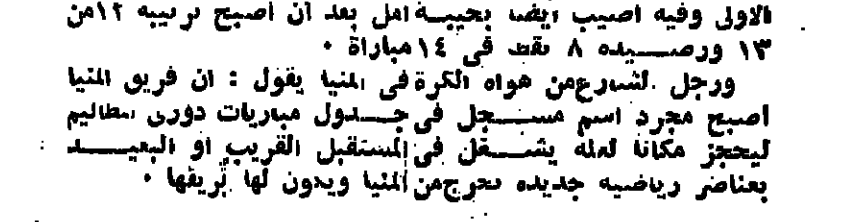
... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

## فريق المنيا يبحث عن مسئول يعيد له الحياة

شجع الهبوط للدرجة الثانية يهدد الفريق



عبد القادر جادو ، عبد الرحمن ، محمد ، عبد الرحمن

انصرف جمهور المنيا في المنيا عن فريقه بل كاد ينسى به ان تواتت عليه التزامات في الدوري الممتاز فبعد ان دوري الدرجة الأولى وفيه أصيب أيضا بجائحة امل بعد ان أصبح ترتيبه ١٢ من ١٣ ورصيد ٨ فقط في ١٤ مباراة ..

ورجل المنيا من هوان الكرة في المنيا يقول : ان فريق المنيا أصبح مجرد اسم مسجل في جدول مباريات دوري .. مطالبين ليحجز مكاناً لئلا يشغل في المستقبل القريب أو البعيد بناصر رياضية جديده يخرج من المنيا ويدون لها أربها ..

لقد تالتت بها في المنيا مرغات القويون الذين كادوا يندون حوس الفريق ويحيطونه كل عوامل الرعاية عندما كاس الصعيد وصعد الى دور الترقية والدوري الممتاز وأصبح اللاعبين الآن وحدهم في الميدان يحتون من مقل ..

ان الاعصامات التي ظهرت عبر نزول الفريق الى دوري الدرجة الأولى كانت بادرة بشرية من أجل عندما وجمجلس إدارة النادي المدهور لكل الرياضيين الانداسي في المنيا للمشاركة في بحث أسباب هبوط مستوى الكرة وفارت في هذا الاجماع التراجيح بشدة أجمعت على ضرورة اجراء حيلة مل دم سريعة للفريق ولكن سرعان ما يفرط هذه الاقتراحات تاركة الفريق يحرق في تيه بلا هدف وكل الذي أسفر عنه هذا الاجماع عوده للمدرب السابق موريي ان سمرت نودى ٢٣ جيباً من غرقه سبعة مخالطة الرياضية وبين الطرق في حديد بارد ..

ان فريق المنيا يعيش الآن في حاسة سيب الامبالاة وعنده الامستوية ..

فريق منقز

والايب كمال رشدي قال ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

... ان فريق المنيا يقا في حالة نفسية اشبه ببرغم الكاين بعد اصبح مؤزاً لسطر عليه موجة من الياس القائل ..

**البنات القوي المكافئة**

**عمل الأبطال**

**المرحلة الثانية**

**ابتداء من ١٧ فبراير ١٩٧٧**

**ولدت أيام من أصل**

**وفي نفس مركز التظيم**

**السابقة والمنشأة في جميع**

**أخا والمجربة يلقى أطفالنا**

**المجربة الثالثة لاجتماع من**

**لقد أوفوا بظنهم لجمال الأبطال**

**مع أجل طفولة سعيدة**

**ومستقبل سعيد**

**لاستندوا ريسارة منقز**

**التصميم لجعل أطفالنا**

**عاب الجرعة الشافعة**

**يتم تطعيم جميع الأبطال من**

**من ٥ سنوات**

**مع تجات وزارة الصحة**

**البنات القوي المكافئة**

**عمل الأبطال**

**المرحلة الثانية**

**ابتداء من ١٧ فبراير ١٩٧٧**

**ولدت أيام من أصل**

**وفي نفس مركز التظيم**

**السابقة والمنشأة في جميع**

**أخا والمجربة يلقى أطفالنا**

**المجربة الثالثة لاجتماع من**

**لقد أوفوا بظنهم لجمال الأبطال**

**مع أجل طفولة سعيدة**

**ومستقبل سعيد**

**لاستندوا ريسارة منقز**

**التصميم لجعل أطفالنا**

**عاب الجرعة الشافعة**

**يتم تطعيم جميع الأبطال من**

**من ٥ سنوات**

**مع تجات وزارة الصحة**

**البنات القوي المكافئة**

**عمل الأبطال**

**المرحلة الثانية**

**ابتداء من ١٧ فبراير ١٩٧٧**

**ولدت أيام من أصل**

**وفي نفس مركز التظيم**

**السابقة والمنشأة في جميع**

**أخا والمجربة يلقى أطفالنا**

**المجربة الثالثة لاجتماع من**

**لقد أوفوا بظنهم لجمال الأبطال**

**مع أجل طفولة سعيدة**

**ومستقبل سعيد**

**لاستندوا ريسارة منقز**

**التصميم لجعل أطفالنا**

**عاب الجرعة الشافعة**

**يتم تطعيم جميع الأبطال من**

**من ٥ سنوات**

**مع تجات وزارة الصحة**

**البنات القوي المكافئة**

**عمل الأبطال**

**المرحلة الثانية**

**ابتداء من ١٧ فبراير ١٩٧٧**

**ولدت أيام من أصل**

**وفي نفس مركز التظيم**

**السابقة والمنشأة في جميع**

**أخا والمجربة يلقى أطفالنا**

**المجربة الثالثة لاجتماع من**

**لقد أوفوا بظنهم لجمال الأبطال**

**مع أجل طفولة سعيدة**

**ومستقبل سعيد**

**لاستندوا ريسارة منقز**

**التصميم لجعل أطفالنا**

**عاب الجرعة الشافعة**

**يتم تطعيم جميع الأبطال من**

**من ٥ سنوات**

**مع تجات وزارة الصحة**



# مع الجذور

معارف عجيبة تحدث في ملايتا .. ملايتا كرة القدم .. مستحق وفاة .. وسنستحق نظرة .. وسنستحق دراسة وفراغ أخلاقيا .. يبقى على صورة شعوه ان الاوان لوضع حد لها .. واعتقد انها صورة فريدة لا تكرر في أي مكان آخر الا في مصر ..

والا كان ما ساعدت عنه قديما ومعروفا في ملايتا .. فليست اصبح مرفوعا وغير مقبول ابدا ويجب القضاء عليه لتعالج زاوية هامة من روايا اخلاقيات كرة القدم في بلدنا ..

فقد حدث في الاسبوع الماضي ان ضرب لاعب الزامات حسين عبد النعم الشهور « بفسية » زميله حارس حرة في فريق شركة سينيلكو وطردته الحكم مع زميله لسوء السلوك ..

لم يعود اللاعب الى ناديه والى اسناد الكرة وكان شيئا لم يكن .. ولم يباراة شركة النصر للاسناد والتصدير يلعب نجم الاسكندرية وهداف الأولي الشوط « الكاس » ويتألق ويسجل هدف الفوز لفريله .. وكان قرار اسناد الكرة شيئا غير ذي موقع ..

ولا في احدى الشركات يعتدى على الحكم بالقرص والإهانة فيطرد .. المباراة ويعمر من اللعب مع شركته مباراتين ولكنه يعود الى ناديه ليعمل كعيا ويلعب في الدوري العام ..

وليس الشئ بالنسبة لدوري الجامعات لا في بطر .. ويقتصد ووقف لم يلعب في ناديه ..

والخطورة هنا ان اتحاد الكرة هو المسئول عن كل حكام مصر بمختلف درجاتهم وهو الذي يرشحهم لتحكيم مباريات الشركات والجامعات والمدارس ..

وسؤال اوجهه للكاتبين احمد جمال حكم الدرجة الاولى والرشح لهم واحسد ليكون حكما دوليا ماذا فعلت قسديا رابت امامك الكاس يولد فريق النصر وانت تحكم المباراة .. وانت تعرف ان الاتحاد اصدر قرارا بتسليمه عاما كاملا لم تشر بان قرارات اتحاد الكرة قاصرة وانها ليست رادعة للاعبين ..

والى الحكم الاخيرين الذين اقبلوا او غيروا في مباريات الشركات او الجامعات من لاعبي اتدية كبار .. ما هو موقفكم عندما تطردون احد هؤلاء اللاعبين في دوري الشركات او الجامعات لم تجدونه امامكم بشخصه ولحمه وربما بعد يومين اثنين فقط يلعب في الدوري العام ..

الا تشر انما الحكم بالحرج والا تشر بانك في موقف لا تصد عليه لا بالنسبة لهذا اللاعب الذي طرده فقط بل بالنسبة لباقي اللاعبين الذين يعرفون حكاية «اللاعب معك »

المسالة لا بد وان بها قصورا بل امعالا ..

ان كرة القدم لعبة واحدة ويجب ان يخضع جميع لاعبيها للقوانين واحد طالما ان هنالك اتحادا واحدا للعبة مسئول عن تعيين حكام كل المباريات ..

والا كان هنالك شبه اتصال بين اتحاد الكرة واتحاد الشركات .. والجامعات والمدارس فانه ما لا شك فيه ان هناك جهة اخرى اكبر من كل هؤلاء وقول كل هؤلاء هي المجلس الاعلى للشباب والرياضة واذا كانت هذه الجهة هي التي تقرر في تعيين الحكام على الاتحادات كلها كانت الجهة التي يلعب لها وذلك نتيجة لتعدد الجهات التي يلعب لها فان المجلس الاعلى للشباب والرياضة عليه ان يصدر قرارا وليكن قرارا اخلاقيا لتكم بتطبيقه كل الجهات المشكولة من اللعبة في بلدنا بحيث يكون قرار الحكم الذي يصدر في اي مباراة تأثره المظلوب على اللاعب فاعقاب ليس للشركة او للكلية او للنادي فقط ولكن اللاعب ايضا .. وليس من المقول ابدا ان تترك حكاما حكما لم تظالمهم بما فوق طاقهم ان الحكم هو الحكم في اي مباراة وقراره يجب ان يكون له احترامه عند كل لاعب ..

وسدقوني يوما سيكتفى الإشتراطات والقوانين من فرق الشركات ومن الاتحادية خاصة الشركات التي تعتمد على نجوم الاتحادية الذين يلعبون لها والتي يسهم الى مسؤولها مساهما وراه شهورهم وصيغتهم .. ولذلك يتداولون « ويلغوا عيادتهم » على باقي اللاعبين أبناء الشركة والآخر منهم باللاعب مهما كان مستواه لانهم اكثر ولا .. ولاخلاسا والى .. متفردة ..

\*\*\*

متاحن صوب لفرقتنا القومى الذى سافر اسامى الى نروبي للعب مع منتخب كينيا في تصفيات كأس العالم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

وصعوبة الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

والمعوية الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

والمعوية الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

والمعوية الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

والمعوية الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..

والمعوية الامتحان جاءت من خوف اللاعبين بل خوف الجمهور من اصابة اى لاعب بعد ان لم يجيئهم واعادهم .. الامتحان ان يكن في كينيا ولكن في القاهرة عشمنا لعب مع منتخب القضاة اول اسامى وقبل سفره يوم واحد ..



الريس والامل الاول .. واحدة من اقوى مباريات الدوري .. كلا اللاعبين مستعد للقاء الثاني

## والفرق القومى .. والأهلى

ارصابة صروتنى من شرف اللعب في نروبي



الخطيب

وبدأت تدريبيات الفريق القومى استعدادا للقاء كينيا ولم اتكن من الانضمام في مسكر الاعداد لان طبيب التالى اعطاني فترة علاج استغرقت لمدة خمسة ايام اخرى وبعدما حاولت ان ازالو التنبيب ولكن شعرت بتجشدي ولم استطع بالتالى الانضمام في مسكر الاعداد .. وحرمت من شرف الاشتراك في تجميع مصر في نروبي ..

ويوم الاحد الماضي لعبت اول مركز التاهيل بالمجموعة لامة الكشف عمل عضلات البطن وفرد الطبيب المعالج تدريبات خاصة لعلاج تمزق عضلات البطن يستمر لمدة عشرة ايام ويصعبها تدريبات ذلك باليه وفي التنا .. هذه التدريبات تدرب ليلا فدية فقط بدون كرة لكي اكون لقا فديا لمباراة الاحل والسويس يوم الاحد القادم بان الله في حالة تمام شفاي ..

وعن اشتراك الاهل في بطولة الدية افريقيا لكرة القدم والتي تليها اول مبارياتها بين الاهل وهورسيد الصرمال يوم ٢٠ التحال ليقول ..

لاشك ان فريق الاحل هذا الصام مستعد تماما للعب في بطولة الدية افريقيا لانه لا يظلال ولا شك ان الفريق اكتملت صلوته بعودة عبدالعزيز عبد الشافي الذي اصبح من المقدر ان يلعب مع الفريق ضد فريق هورسيد الصرمال في مدينيو ..

وفريق الاحل ان اصبح من احسن فرق الدوري لاكماله صلوته سواء في الدفاع او الهجوم ويرغم المرفوف في التوقف الى قديمه الفريق خلال الفترة الماضية الا اننا مستعدون تماما هذه المرة للبطولة والتي اعتقد اننا سنستأيل في الفوز بها .. لان ظروف الفريق هذا العام احسن من العام الماضي كما ان معظم لاعبي الفريق يعرفون لعب الفرق الافريقية من كثرة اشتراك الفريق القومى بفرق افريقيا لان معظم افراد الفريق القومى من النادى الاحل ..

وحول استعداد الفريق القومى لمباراة كينيا يقول الخطيب ان تقي كيرة في زعالي اللاعبين فانهم سيبدلون قصادي جهدهم في لقاء بعد من اجل الفوز والتقدم خطوة نحو اللب في نهائى كأس العالم .. خاصة واننا نعلم ان مستوفى فريق كينيا لا يزيد كثيرا عن فريق انجويلا الذي لونا عليه مرين في القاهرة ٢ / ٢ صفر لم في اليويسيما

كما ان المسكر الذي اقامه الاتحاد لكرة الادب الاخير حيث يجتمع كاسرة واحدة الامر الذي اورد به السبا في مرحلة استعداد جدي لاجتو استعدادا لاجتو الكاس في كرة القدم ..

وستنوي الكرة الافريقية في التسم مستر ولكن اللاعب المصري باكمالياته الجارية لاند على التلوق على اللاعبين الاثارة والذي يخلصنا هو فريق الليلة الدية التي اعتد ان مباريات المبكر الاخير له فوضت لكني مالا ..

لقد سجل الخطيب مصر الأهداف الخمسة التي فرنا بها في مباراتي مصر والعشمة في كأس العالم .. ترى من الذين سيسجل لنا الأهداف بعد فـ

في نروبي ويخطب لنا الفسوة ليل لايت

لقد سجل الخطيب مصر الأهداف الخمسة التي فرنا بها في مباراتي مصر والعشمة في كأس العالم .. ترى من الذين سيسجل لنا الأهداف بعد فـ

في نروبي ويخطب لنا الفسوة ليل لايت

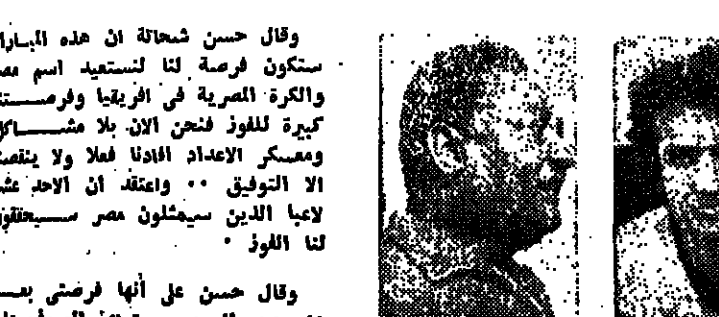
لقد سجل الخطيب مصر الأهداف الخمسة التي فرنا بها في مباراتي مصر والعشمة في كأس العالم .. ترى من الذين سيسجل لنا الأهداف بعد فـ

في نروبي ويخطب لنا الفسوة ليل لايت

لقد سجل الخطيب مصر الأهداف الخمسة التي فرنا بها في مباراتي مصر والعشمة في كأس العالم .. ترى من الذين سيسجل لنا الأهداف بعد فـ

# مصر وكينيا في نروبي بعد غد

وفرنا كل الامكانيات للاعبين وليس امامنا الا الفوز  
منعيب للفوز لمواصلة طريقنا نحو بطولة كأس العالم



ابراهيم يوسف اسامة خليل محمد الجندي

وقال حسن خليل ان هذه المباراة ستكون فرصة لنا لاستعيد اسم مصر والكرة المصرية في افريقيا وفرنسا كيرة للفوز فتن الان بلا مشاكال ومعسكر الاعداد الماديا فلا ولا يخلصنا الا التوفيق .. واعتقد ان الاحد غير لاعبا الذين سيحلون مصر مستحقون لنا الفوز ..

وقال اسامة خليل في رايه ان الفريق المصري القوي الفرق الافريقية وان جازمنا السابقة في البطولات الافريقية بالذات كانت لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين وانه لا حجة لنا الا اننا لن نحقق الفوز الكبير بعد ان تورطت لنا كل الامكانيات واستعدنا تقنيا في التنا ..

امنيات بالتوفيق للفريق القومى في نروبي لتكون بداية لانصصارات قوية تعيد مصر سمعتها الكروية الكبيرة التي افتقدناها في السنوات الأخيرة

وقال محمد صلاح الدين اول مرة نعيش بالروح العالية التي تمكنت عمل اذاتنا في المباريات الحدية وكل امل ان نلوز على كينيا ..

ويقول ابراهيم يوسف الاحساس بالمسؤولية التي اعطانا لنا اتحاد الكرة حيننا صلا واحدا من اجل الفوز على كينيا ..

وقال اسامة خليل في رايه ان الفريق المصري القوي الفرق الافريقية وان جازمنا السابقة في البطولات الافريقية بالذات كانت لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين وانه لا حجة لنا الا اننا لن نحقق الفوز الكبير بعد ان تورطت لنا كل الامكانيات واستعدنا تقنيا في التنا ..

امنيات بالتوفيق للفريق القومى في نروبي لتكون بداية لانصصارات قوية تعيد مصر سمعتها الكروية الكبيرة التي افتقدناها في السنوات الأخيرة

وقال محمد صلاح الدين اول مرة نعيش بالروح العالية التي تمكنت عمل اذاتنا في المباريات الحدية وكل امل ان نلوز على كينيا ..

ويقول ابراهيم يوسف الاحساس بالمسؤولية التي اعطانا لنا اتحاد الكرة حيننا صلا واحدا من اجل الفوز على كينيا ..

وقال اسامة خليل في رايه ان الفريق المصري القوي الفرق الافريقية وان جازمنا السابقة في البطولات الافريقية بالذات كانت لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين وانه لا حجة لنا الا اننا لن نحقق الفوز الكبير بعد ان تورطت لنا كل الامكانيات واستعدنا تقنيا في التنا ..

امنيات بالتوفيق للفريق القومى في نروبي لتكون بداية لانصصارات قوية تعيد مصر سمعتها الكروية الكبيرة التي افتقدناها في السنوات الأخيرة

وقال محمد صلاح الدين اول مرة نعيش بالروح العالية التي تمكنت عمل اذاتنا في المباريات الحدية وكل امل ان نلوز على كينيا ..

ويقول ابراهيم يوسف الاحساس بالمسؤولية التي اعطانا لنا اتحاد الكرة حيننا صلا واحدا من اجل الفوز على كينيا ..

وقال اسامة خليل في رايه ان الفريق المصري القوي الفرق الافريقية وان جازمنا السابقة في البطولات الافريقية بالذات كانت لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين وانه لا حجة لنا الا اننا لن نحقق الفوز الكبير بعد ان تورطت لنا كل الامكانيات واستعدنا تقنيا في التنا ..

امنيات بالتوفيق للفريق القومى في نروبي لتكون بداية لانصصارات قوية تعيد مصر سمعتها الكروية الكبيرة التي افتقدناها في السنوات الأخيرة

وقال محمد صلاح الدين اول مرة نعيش بالروح العالية التي تمكنت عمل اذاتنا في المباريات الحدية وكل امل ان نلوز على كينيا ..

ويقول ابراهيم يوسف الاحساس بالمسؤولية التي اعطانا لنا اتحاد الكرة حيننا صلا واحدا من اجل الفوز على كينيا ..

وقال اسامة خليل في رايه ان الفريق المصري القوي الفرق الافريقية وان جازمنا السابقة في البطولات الافريقية بالذات كانت لاسباب خارجة عن ارادة اللاعبين وانه لا حجة لنا الا اننا لن نحقق الفوز الكبير بعد ان تورطت لنا كل الامكانيات واستعدنا تقنيا في التنا ..

التي ادها الفريق كيلة تجهيز اللاعبين لهذا اللقاء الهام فقد تم تولي كل الامكانيات من اجل نجاح مسكر الاعداد وكانت روح الود والدية تسود الجميع وكان التعاون كاملا بين الاندية والفريق القومى ظهر ذلك في الصاونة الكاملة بين كل الاطراف مما تمكن على سلوكه اللاعبين في الانضباط في المسكر وادا .. التدريبات بجدية وروح جديدة ..

وكان الفريق القومى قد لعب مباراتين تجريبيتين خلال الاسبوع الماضي اولاهما مع الامن الزكي واذ فيها ٤ صفر لم مع فريق منتخب القضاة واذ عليه ..

ومن خلال المباريات ظهر بوضوح تلامح خطوط الفريق وادا .. المباريات بوضوح وتامم اللاعبين في التمكن على المستوى دون ظهور الاجهاد على اللاعبين ..

وكانت اللجنة الفنية لاتحاد الكرة قد نظمت عدة لقاءات دورية مع مدربي فرق الادبية التي تضم لاعبين من الفريق القومى بهدف شرح التصرف على اوجهه الفني التي يحتاجها كل لاعب وزادة ساعات التدريب في الادبية ليعيش اللاعبين للاطلاع بمستوى اللياقة البدنية ..

كما اتاح لنا ه اساميل مدرب اسكو فرصة تدريب الفريق القومى كل يوم لالاه على ارض اسكو مع طصيصي سيارة تولى اللاعبين من اتحاد الكرة الى اسكو والمودة بهم الى مسكرهم في الاتحاد ..

مدربين من الاندية

ولاول مرة استعان الفريق القومى بمدربين من خارج الاتحاد للمساعدة في التدريب فشارك مسكر زكريا مدب اللياقة البدنية في الزمالة في تليد التدريبات التي وفصمها الكابتن ليتكوتش مدرب الفريق القومى كما شارك حاتم مدب حراس مربى الاحل في تدريب حراس الرمي ونجيبا في ميهما الجديدة بشمسكل يندو الى التناول كما ان اديتهم لم ترفض طلب اتحاد الكرة في اعدادهم للفريق القومى كما ساعد مدب الفريق القومى على التدرج في التخطيط ومراقبة تدريبات اللاعبين وتعليقهم لخطب اللعب ..

وفي حالة فوز الفريق القومى ضد كينيا سيترك راي بمكافاة الفوز وهنالك ايضا جوانا غير مادية للاعبين في حالة وصولهم الى تصفيات كأس العالم ..

ومن بان الفريق القومى ان في مرحلة متقدمة من التدريب وكل لاعب جاهز للاستعداد في اي لقاء ايفضل مصر في افريقيا بامرواه الفرق الرابع في بطولة افريقيا لم تعد كما كانت في السبعينات .. ولم تعد قدرة اللاعبين المصريين او قوتهم مثلما كانت في الماضي فحين لا نسي ايد الفريق المصري الذي تفرق افريقيا بامرواه الفرق الرابع في بطولة افريقيا بطوكيو .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

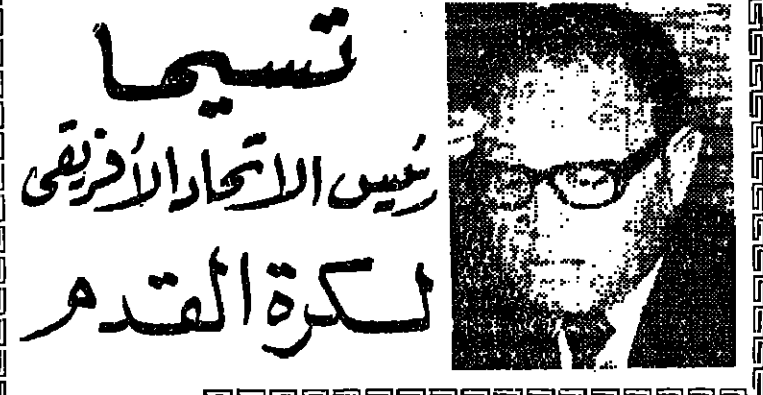
والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..



الشيخ احمد محمد

الاتحاد الدولى للكرة .. حتى اليوم حائز .. لا يعرف من الذى سيكون له شرف تمثيل افريقيا في بطولة العالم للناشئين في مصر .. ام ساحل العاج .. والسبب هو الاحتجاج الذى قلمتم مصر عن التزويو الذى اكتشفه الكاتب فتحى نصير في اعمار ٦ لاعبين من لاعبي ساحل العاج سنهم اكبر بكثير من السن المحددة ..

وبالطبع كان اهم الاسئلة التي اجاب عنها .. تسببا .. للتعاون الرياضي عن تصوره للمشكلة التي ادها الاحتجاج المصري على كير من لاعبي ساحل العاج وقال اننى لا اريد ان اكون متسرا في قراراتي حول هذا الموضوع البايح الحساسة .. واعتقد ان لجنة التسايقات تول هذا الموضوع اهتماما كبيرا وقد اقلقتنا على عدم التسرع في اصدار قرارات متسجلة حتى نبحث الموضوع من كل جوانبه ونتصح الامور اكثر واكثر ..

فقد سبابة اذا سمعت لاهنا تكون دوسمة في الرياضة الافريقية بصفة عامة والكرة المصرية خاصة ولكنى اود ان اؤكد ان الرياضة الاخلاق قبل كل شئ .. ولا يعم ان اللعب مصر او ساحل العاج او غيرها من الدول الافريقية .. ولكن المهم ان تكون افريقيا عسل المستوى الدولي في بوضع اللاق ..

ومن مستوى الكرة الافريقية خرج تسببا .. رئيس الاتحاد الافريقى بها في تقيم مسكر يارم من ان الدول الافريقية تثير في مرحلة التنصيص .. واحتجاج الى لايذ من الامكانيات التي تكل لها الحاقا يركب العالم التفسر .. الا ان التظلم في المستوى الرياضي وصلة خاصة الكرة اصبح سببا بارزة حتى اكدت كيرة افريقية لاصبح مامسا عطاا لكيرة الادبية والافريقية .. واعتقد ان السبب الرئيسي هو لوسية اللاعب الافريقى ولتفعله .. واعتقد ان الاتحاد من جانب يعمل على الارتقاء بكرة المدارس الكروية في افريقيا ..

في طرف افريقيا .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

والا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات .. ولا فرق في السبعينات ..

هكذا من الأشهر







